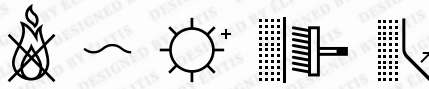


ÉLITIS

Grand hôtel



Référence Reference	Largeur Width	Raccord Repeat	Poids Weight	Composition Composition
Moonlight TP 337	100 cm 39"	64 cm aligné au losange de 21cm 25.2" adjusted to the diamond of 8.3"	1,3 kg le rouleau 1.3 kg per roll	Impression sérigraphique sur fond imprimé Screen printing on printed background

- ROULEAUX DE 10 M X LARGEUR 1 M (+/- 3%)
- IMPRESSION SÉRIGRAPHIQUE
- SUPPORT INTISSÉ
- EXCELLENTE TENUE LUMIÈRE
- ÉPONGEABLE
- CLASSEMENT AU FEU : EUROCLASS B-S1,D0, ASTM E84 CLASS A

- ROLLS 11 YDS LONG X 39" WIDE (+/- 3%)
- SILKSCREEN PRINTING
- NON WOVEN BACKING
- VERY GOOD LIGHT RESISTANT
- WASHABLE
- FIRE RATING : EUROCLASS B-S1,D0, ASTM E84 CLASS A

- 10 M ROLLEN, 1 M BREIT (+/- 3%)
- SIEBDRUCK
- VLIESRÜCKEN
- SEHR GUTE LICHTECHTHEIT
- ABWASCHBAR
- BRANDSCHUTZKLASSEN : EUROCLASS B-S1,D0, ASTM E84 CLASS A

- ROTOLO DA 10 M X LARGHEZZA 1 M (+/- 3%)
- STAMPA SERIGRAFICA
- SUPPORTO TESSUTO NON TESSUTO
- ECCELLENTE RESISTENZA ALLA LUCE
- LAVABILE
- CERTIFICAZIONE RESISTENZA AL FUOCO : EUROCLASS B-S1,D0, ASTM E84 CLASS A

- ROLLOS DE 10 M DE LARGO X 1 M DE ANCHO (+/- 3%)
- IMPRESIÓN SERIGRÁFICA
- SOPORTE NO TEJIDO
- EXCELENTE RESISTENCIA A LA LUZ
- LAVABLE
- CLASIFICACIONES AL FUEGO : EUROCLASS B-S1,D0, ASTM E84 CLASS A

- РАЗМЕР РУЛОНА : 10 М X 1 М (+/- 3%)
- ПЕЧАТЬ МЕТОДОМ ШЕЛКОГРАФИИ
- НА НЕТКАННОЙ ОСНОВЕ
- ПРЕВОСХОДНАЯ СВЕТОСТОЙКОСТЬ
- МОЮЩИЕСЯ
- ПРОТИВОПОЖАРНАЯ СТОЙКОСТЬ: EUROCLASS B-S1,D0, ASTM E84 CLASS A

CRÉATION FRANÇAISE / FRENCH CREATION - FABRIQUÉ EN ITALIE / MADE IN ITALY
ÉLITIS - 2 BIS, RUE JEAN RODIER - 31400 TOULOUSE - FRANCE - WWW.ELITIS.FR



*Information sur le niveau d'émission de substances volatiles dans l'air intérieur, présentant un risque de toxicité par inhalation, sur une échelle de classe allant de A+ (très faibles émissions) à C (fortes émissions)

AVANT POSE

Vérifier que les métrages livrés sont bien conformes à la commande autant concernant la référence, que la couleur. Si un défaut apparaît, ne rien couper et retourner la commande dans son intégralité et emballage d'origine. Nous n'admettons aucune réclamation concernant les métrages coupés ou collés.

POSE

Le support doit être plan, lisse, sain, sec en permanence, propre, solide, dégraissé, dépolissé et de porosité normale. Éliminer les peintures écailleées ou mal adhérentes. Pour les colorations très foncées, nous vous recommandons de teinter le champ du papier afin d'obtenir un meilleur rendu au niveau des joints.

Sur fond trop absorbant : (type plâtre neuf, enduit neuf...)

Préférer une application d'un fixateur de fond afin d'obtenir une porosité normale, à une impression de peinture susceptible de bloquer les fonds, puis utiliser la colle citée pour fond normalement absorbant.

Sur fond normalement absorbant:

Encoller le mur avec une colle de type Ovalit TM (Henkel) en respectant les préconisations du fabricant puis appliquer le lé sec.

Sur fond moyennement ou peu absorbant:

Encoller le mur avec une colle de type Ovalit Ultra (Henkel) et afficher le lé sec.

Sur autre fond nous consulter.

Pour faciliter la pose de nos produits, vous pouvez dorénavant nous commander les colles appropriées. Retrouvez également toutes les préconisations de pose sur notre site internet www.elitis.fr.

BEFORE HANGING

Please check that the lengths correspond correctly to your order, particularly the reference and colour. If a defect appears, do not cut the rolls, but return the complete order in its original packaging. No complaints will be accepted if the rolls are cut or glued.

HANGING INSTRUCTION

The surface must be flat, smooth, sound, permanently dry, clean, firm, grease-free, dust-free and of normal porosity. Remove any peeling or loose paint. For very dark colours, we recommend tinting the surface to be covered to obtain best results at the seams.

On an overly absorbent surface (such as new plaster, new wall...)

use a fixing agent to achieve normal porosity level, rather than applying paint that completely seals the surface, and then use the fore-mentioned paste for a normally absorbent surface.

On a normally absorbent surface:

coat the wall with a ready-to-use strengthened paste for fabric wall coverings or glass fabric respecting the paste manufacturer's instructions (Ovalit TM, Henkel). Apply dry strips.

On a moderately or little absorbent surface:

coat the wall with a superior paste for heavy wallpaper (Ovalit Ultra, Henkel). Apply dry strips.

For other types of surface, please contact us.

To make the installation of our products easier, you can now order the appropriate adhesives directly from us. In addition, all of the product hanging recommendations are available on our website www.elitis.fr.

VOR DEM TAPEZIEREN

Prüfen Sie, ob die gelieferte Meterware, d.h. die Artikelnummer und die Farbe Ihrer Bestellung entspricht. Im Fall eines Fehlers schneiden Sie die Ware bitte nicht und senden Sie die gesamte Bestellung in ihrer Originalverpackung zurück. Wir akzeptieren keinerlei Reklamationen für geschnittene oder geklebte Meterware.

VERARBEITUNGSHINWEISE

Der Untergrund muss eben, glatt, unversehrt, permanent trocken, sauber, fest, fett- und staubfrei sein und eine normale Porosität aufweisen. Abgeblätterte oder schlecht aufgetragene Farbe entfernen. Bei sehr dunklen Farben empfehlen wir den Untergrund entsprechend mit Farbe vorzubehandeln, um an den Stößen ein besseres Ergebnis zu erhalten.

Auf stark saugfähigem**Untergrund (wie neuer**

Gips, neuer Putz): Um eine normale Porosität zu erhalten, tragen Sie zuerst einen Tiefengrund auf, anstelle eines Anstrichs, der den Untergrund versiegeln könnte. Dann gehen Sie wie bei normal saugfähigem Untergrund vor.

Auf normal saugfähigem

Untergrund: Streichen Sie die Wand mit einem Spezialkleister für Vlieswandbelag ein und halten Sie sich dabei an die Empfehlungen des Herstellers. Kleben Sie dann die trockene Bahn auf (Ovalit TM, Henkel).

Auf nicht oder wenig saugfähigem

Untergrund: Streichen Sie die Wand mit einem Spezialkleister für Vlieswandbelag ein. Kleben Sie dann die trockene Bahn auf (Ovalit Ultra, Henkel).

Bei einem anderen Untergrund, kontaktieren Sie uns bitte.

Um Ihnen das Anbringen unserer Produkte zu erleichtern, können Sie ab sofort die passenden Kleber direkt bei uns bestellen. Sie finden sämtliche Empfehlungen für das Tapezieren auch auf unserer Webseite www.elitis.fr.

CONSIGLI PRIMA DELLA POSA

Verificare che i metraggi consegnati sono totalmente conformi all'ordine tanto per quanto riguarda la referenza che per quanto riguarda il colore. Se dovesse apparire un difetto, non tagliare niente e restituirli l'ordine completo nell'imballaggio originale. Non ammetteremo nessun reclamo per il metraggio tagliato o incollato.

POSA IN OPERA

Il supporto deve essere piano, liscio, in buono stato, sempre asciutto, pulito, solido, non unto, senza polvere e con una porosità normale. Rimuovere la vernice scrostata o che aderisce male. Per i colori molto scuri consigliamo di verniciare l'area di applicazione della carta da parati al fine di ottenere una resa migliore all'altezza dei giunti.

Su fondo estremamente assorbente (tipo gesso nuovo, intonaco nuovo...):

Prediligere l'applicazione di un fissatore di fondo per ottenere una porosità ottimale piuttosto che una pittura che rischierebbe di bloccare il fondo, poi usare la colla citata per una superficie che assorba in un modo normale.

Su fondo che assorbe in modo

normale: Stendere la colla rinforzata pronta per l'uso per rivestimenti tessili murali o tela di fibra di vetro. Applicare il telo asciutto (Ovalit TM, Henkel). **Su fondo moderatamente o poco assorbente:** Usare una colla speciale per carta da parati pesante. Applicare il telo asciutto (Ovalit Ultra, Henkel). **Ci contatti in caso di altri tipi di superfici.**

Per semplificare la posa dei nostri prodotti, da adesso potrà ordinarci le colle adatte ai prodotti da lei usati. Legga anche tutti i nostri consigli di posa sul nostro sito www.elitis.fr.

ANTES DE LA COLOCACION

Comprobar que los metros entregados son bien conformes al pedido, tanto respecto a la referencia como al color. Si aparece un defecto, no cortar nada y devolver el pedido en su integralidad y embalaje de origen. No admitiremos ninguna reclamación respecto a los rollos cortados o pegados.

INSTRUCCIONES DE EMPAPELADO

La superficie debe ser plana, lisa, sana, permanentemente seca, limpia, sólida, libre de grasa y polvo y ofrecer una porosidad normal. Elimine la pintura descascarillada o mal adherida.

Para los colores muy oscuros, le recomendamos teñir la superficie de fondo para obtener un mejor resultado a nivel de las juntas.

Sobre fondo nuevo o demasiado absorbente (tipo yeso nuevo, enlucido nuevo...)

Es preferible aplicar, en primer lugar, un fijador de superficies especial para papel mural para obtener una porosidad normal (semejante a una imprimación de pintura) capaz de sellar completamente la superficie. A continuación, proceder de manera habitual utilizando el pegamento recomendado para superficies de absorción normal.

Sobre una superficie de absorción

normal: Encolar la pared con un pegamento reforzado listo para usar en revestimientos murales textiles o tejidos de fibra vidrio respetando las indicaciones del fabricante y colocar la tira de papel seca (Ovalit TM, Henkel). **Sobre fondo no absorbente o bloqueado:** Utilizar un pegamento de calidad superior espacial para papel pintado pesado, y colocar la tira de papel seca (Ovalit Ultra, Henkel).

Para otras superficies consúltenos.

Para facilitar la colocación de nuestros productos, en adelante puede ordenar directamente a nosotros las colas apropiadas. Encuentre también todos nuestros consejos de aplicación en nuestro sitio internet www.elitis.fr.

Подготовительные работы

Проверьте, что весь метраж обоев имеет одинаковый номер (код) изготовителя и находится во внешне хорошем состоянии, а также цвет и количество обоев соответствует Вашему выбору. Если обнаружено внешнее повреждение, ничего не отрезать и вернуть весь метраж, не вскрывая оригинальной упаковки. Если обои были вскрыты или разрезаны на полотна, претензии по качеству не принимаются.

НАКЛЕИВАНИЕ

Поверхность для поклейки покрытия должна быть ровной, гладкой без выбоин, постоянно сухой, прочной, чистой, обезжиренной, непыльной и иметь нормальную пористость. С поверхности следует удалить любую отслаивающуюся или плохо держащуюся краску. Для очень темных цветов мы рекомендуем окрашивать стену, чтобы получить лучший результат на стыках.

Для пористой, сильно абсорбирующей поверхности (типа гипсового раствора, новой стены):

загрунтовать стену закрепительным средством (типа Metylan I 200 (Henkel)), чтобы донести нормально абсорбирующей поверхности (краска смогла быть в полностью заблокировать поверхность стены); затем наклеивать обои так, как это описано для нормально абсорбирующей поверхности.

Для нормально абсорбирующей поверхности:

нанести на стену готовый к применению клей для текстильных и стеклообоев (типа Ovalit TM (Henkel), обои предварительного увлажнения не требуют).

Для неабсорбирующей поверхности: нанести на стену клей для тяжелых обоев (типа Ovalit Ultra (Henkel), наклеить полотно. Обои предварительного увлажнения не требуют).

Для наклеивания на иную поверхность проконсультируйтесь с продавцом.

В целях облегчения нанесения наших покрытий вы можете теперь заказать у нас подходящие сорта клея. Также все советы по нанесению покрытий собраны на нашем сайте www.elitis.fr.